

CYCLE 2 : DEVELOPPEMENT

NOTE FONDAMENTALE

Annexe n°14 à n°31

Annexe n°: 14	Epreuve N°1 PARCOURS à SEC
Annexe n°: 15	Epreuve N°2 PROPULSION TECHNIQUE Parcours 1
Annexe n°: 16	Epreuve N°2 PROPULSION TECHNIQUE Parcours 2
Annexe n°: 17	Epreuve N°2 PROPULSION BALLETT - Version A
Annexe n° : 18	Epreuve N°2 PROPULSION BALLETT - Version B
Annexe n°: 19	Epreuve N°3 TECHNIQUE - GROUPE 1 - Elément Demi-Tour vertical + Descente verticale
Annexe n°: 20	Epreuve N°3 TECHNIQUE - GROUPE 1 - Ariane jusqu'à la fin de la rotation (figure 423 partielle)
Annexe n°: 21	Epreuve N°3 TECHNIQUE - GROUPE 2 - Flamenco jambe pliée jusqu'à la verticale jambe pliée maintenue 5 secondes (figure 140 partielle)
Annexe n°: 22	Epreuve N°3 TECHNIQUE - GROUPE 2 - Elément Rassemblé du Grand écart
Annexe n°: 23	Epreuve N°3 TECHNIQUE - GROUPE 3 - Figure 355 : Marsouin
Annexe n°: 24	Epreuve N°3 TECHNIQUE – GROUPE 3 - Figure 311 : Coup de pied à la lune
Annexe n°: 25	Epreuve N°3 TECHNIQUE – GROUPE 4 - Figure 301 : Barracuda
Annexe n°: 26	Epreuve N°3 TECHNIQUE – GROUPE 4 - Figure 360 : Promenade avant
Annexe n°: 27	Epreuve N°4 IMPROVISATION

