

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE NATATION PRÉSENTE



FINA
ARTISTIC SWIMMING
WORLD SERIES

EST ENSEMBLE GRAND PARIS

OPEN DE FRANCE

NATATION ARTISTIQUE



Création graphique de Benoît Legendre - Crédits photographiques: David Beaumais

DOSSIER DE PRESSE

STADE NAUTIQUE MAURICE THOREZ

21, rue du Colonel Raynal - MONTREUIL - métro 9 Croix de Chevaux

Billetterie et infos sur www.open-natation-artistique.fr

1.2.3

MARS

2019



LANCEMENT DE LA SAISON

La Fédération Française de Natation organise la 9e édition de l'Open de France de natation artistique, du vendredi 1er au dimanche 3 mars 2019 au Stade Nautique Maurice Thorez de Montreuil.

A cette occasion, l'équipe de France affrontera l'élite mondiale de la discipline pour lancer sa saison internationale avec, en ligne de mire, les championnats du monde de Gwangju (du 12 au 21 juillet 2019).

Sylvie NEUVILLE, Directrice de la Natation Artistique, revient sur les enjeux de cette compétition : «L'équipe de France débutera sa saison internationale en fanfare avec l'Open de France, première étape de Coupe du Monde 2019 (World Series FINA). Les prochaines auront lieu entre mars et juin et auront l'intérêt d'optimiser la préparation des Tricolores avant le grand rendez-vous des championnats du monde à Gwangju (Corée du Sud).

Un an avant les Jeux Olympiques de Tokyo, les affaires très sérieuses commencent enfin et nos nageuses en ont pleinement conscience. A l'Open, les athlètes de chaque pays auront à coeur de montrer leur meilleur niveau pour impressionner les juges internationaux. L'étape montreuilloise est de loin la plus fournie des étapes de World Serie FINA 2019 avec une densité incroyable d'athlètes médaillés aux championnats du monde et aux Jeux Olympiques. L'équipe de France voudra présenter à son public ses nouvelles chorégraphies avec, entre autres, la première sortie de Charlotte et Laura TREMBLE en duo, une chorégraphie toute neuve en programme technique de ballet d'équipe et un nouveau solo pour Eve PLANEIX. Au total, 15 nageuses représenteront l'équipe nationale et seront en lice sur presque toutes les épreuves.

Les membres de l'encadrement : Julie FABRE, entraîneur en chef, Laure OBRY, Delphine MARECHAL et Charlotte MASSARDIER pour les juniors sont à pied d'oeuvre pour que les nageuses puissent exprimer tout leur potentiel. A l'issue de la série des étapes de Coupe du monde FINA en 2018, la France avait pris la 6e place en duo et la 3e place au classement général des épreuves collectives. L'objectif de nos Tricolores pour cette saison est de faire encore mieux pour se rapprocher du graal olympique».

| SOMMAIRE | |
|---|-----------|
| Informations utiles | p.2 |
| Programme et billetterie | p.3 |
| Les engagements des nations | p.4 |
| Les engagements de l'équipe de France | p.5 et 6 |
| Délégation française | p.7 |
| Les palmarès de l'équipe de France | p.8 à 13 |
| Les palmarès des têtes d'affiche étrangères | p.14 à 16 |
| Historique des podiums | p.17 à 19 |
| La Natation Artistique en quelques mots | p.20 à 23 |
| Formulaire d'accréditation média | p.24 |

INFOS UTILES

ADRESSE PISCINE

Centre nautique Maurice Thorez
21, rue du Colonel Raynal
93 100 Montreuil
Tél. : 01.48.51.14.90
M 9 arrêt «Croix de Chavaux»



RETRANSMISSION EN DIRECT

Les finales de l'Open de France 2019 seront retransmises gratuitement et en direct sur la chaîne Dailymotion de la FFN



PAGE FACEBOOK

Cliquez pour consulter la page Facebook de l'Open de France



CLIQUEZ POUR NOUS SUIVRE

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
|  www.facebook.com/ FederationFrancaiseNa- tation |  @FFNatation |  https://www.youtube. com |  http://www.dailymo- tion.com/FFN |  ffnatation |  https://fr.linkedin.com/ company/federation- francaise-de-natation |
|---|---|---|--|--|--|

ACCREDITATION / CONTACTS PRESSE

| | |
|--|--|
| Nicolas MENANTEAU Responsable Communication nicolas.menanteau@ffnatation.fr 01.70.48.45.54 06.81.05.51.07 | Charlotte DESPREAUX Responsable Communication charlotte.despreaux@ffnatation.fr 01.70.48.45.56 06.23.25.32.60 |
|--|--|

*Les engagements sont susceptibles de changer.

| PROGRAMME | | |
|------------------------|--------------------|------------------|
| Vendredi 1er mars | Samedi 2 mars | Dimanche 3 mars |
| 10h00 - 11h30 | 10h00- 12h00 | 9h30 - 10h30 |
| Solos techniques | Solos libres | Ballets combinés |
| 14h00 - 16h15 | 16h30 - 16h50 | 12h00 - 14h30 |
| Duos techniques | Duos mixtes libres | Duos libres |
| | 16h45-17h45 | 15h30- 16h45 |
| | Highlights | Equipes libres |
| 18h30 - 18h50 | | 17h30 |
| Duos mixtes techniques | | Gala |
| 19h00-20h00 | | |
| Equipes techniques | | |

| BILLETTERIE | |
|--|-----|
| Vendredi 1 mars | 15€ |
| Samedi 2 mars | 15€ |
| Dimanche 3 mars | 30€ |
| <i>(Des Tarifs préférentiels sont proposés aux -12 ans et aux licenciés FFN)</i> | |
| Pour plus d'informations : http://www.digitick.com/ext/billetterie5/?site=ffn | |

| PAYS | ST | SL | DT | DL | DMT | DML | ET | EL | C | H |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|
| Aix-en-Provence (club) | | | | | | | | 1 | 1 | |
| Allemagne | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| Argentine | | | 1 | 1 | | | | | | |
| Autriche | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | | | |
| AZS OS Poznan (club) | 1 | 1 | 1 | | | | | | | |
| Biélorussie | 1 | 1 | | | | | | | | |
| BRASS (club) | | 2 | | 1 | | | | | | |
| Brésil | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Bulgarie | 2 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| Curacao | | 1 | | | | | | | | |
| Espagne | 1 | | | 1 | 1 | 1 | | | | 1 |
| Finlande | | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | |
| France | | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 |
| Grande-Bretagne | | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | |
| Israël | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Italie | | | | 1 | | | | | | |
| Japon | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| Kazakhstan | | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| Lituanie | | 1 | | | | | | | | |
| Lyon (club) | | | | | | | | 1 | 1 | |
| Pays-Bas | | | 1 | 1 | | | | | | |
| Portugal | 1 | | 1 | 1 | | | | | | |
| Serbie | | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| Singapour | | | 1 | 1 | | | | | | |
| SK Flamingo's (club) | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| SK Neptun (club) | 1 | 1 | | | | | | | | |
| Strasbourg (club) | | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| Suisse | | | 2 | 2 | | | 1 | 1 | | |
| Ukraine | | 1 | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| TOTAUX | 11 | 20 | 20 | 21 | 5 | 4 | 6 | 10 | 7 | 5 |

| ACCREDITATION / CONTACT PRESSE |
|---|
| Charlotte DESPREAUX Responsable Presse et Communication Digitale charlotte.despreaux@ffnatation.fr 01.70.48.45.56 06.23.25.32.60 |

ST : solo technique
 SL : solo libre
 DT : duo technique
 DL : duo libre
 DMT : duo mixte technique
 DML : duo mixte libre
 ET : équipe technique
 EL : équipe libre
 C : ballet combiné
 H : highlight

LES ENGAGEMENTS DE L'ÉQUIPE DE FRANCE

| ÉQUIPE TECHNIQUE | |
|---|--|
| Thème | Think |
| Musiques | Think Aretha Franklin / THINK Remix / Arrangements Jean Michel Collet |
| Entraîneurs responsables | Julie Fabre/ Laure Obry/ Delphine Maréchal |
| Objectifs | Nouvelle chorégraphie plus rythmée et plus difficile que l'an passé. Valider les progrès des nageuses par la performance en compétition. |
| ÉQUIPE LIBRE | |
| Thème | Les sentiments |
| Musiques | « Extrême » LES TAMBOURS DU BRONX / « Magalehna » SERGIO Mendes / Compositions « Tristesse » - « Colère » et Arrangements Jean Michel Collet |
| Entraîneurs responsables | Julie Fabre/ Laure Obry/ Delphine Maréchal |
| Objectifs | Montrer que ce ballet est puissant, fort, riche et expressif. Les portés sont plus difficiles que l'an passé, le challenge va être de bien les exécuter dès l'Open. |
| HIGHLIGHTS | |
| Thème | Cancan |
| Musiques | « French Can-can » Moulin Rouge Cast / Arrangements Jean Michel Collet |
| Entraîneurs responsables | Julie Fabre/ Laure Obry/ Delphine Maréchal |
| Objectifs | Montrer de la vitesse, de l'énergie, du caractère et des beaux portés. |
| SOLO LIBRE DE EVE PLANEIX | |
| Thème | « La reine du tonnerre vient perturber le règne de la déesse du ciel » |
| Musiques | « Clair de Lune » DEBUSSY / JIGOKU Shoujo / Arrangements Jean Michel Collet |
| Entraîneur responsable | Laure Obry |
| Objectifs | Une autre façon de nager est proposée au travers de ce solo. On se laisse aller à rêver et on est touchés par sa gestuelle. Il s'agira pour Eve de relever le défi en dévoilant ses qualités techniques et artistiques. |
| DUO TECHNIQUE DE AMBRE ESNAULT ET MAYSSA GUERMOUD | |
| Thème | Pas de thème spécifique |
| Musiques | The Prodigy / montage et arrangements Jean-Michel Collet |
| Entraîneur responsable | Charlotte Massardier |
| Objectifs | Ces deux jeunes nageuses viennent d'intégrer le pôle France. L'Open est l'occasion pour elles de gagner en expérience en se confrontant au niveau et contenu sénior, et en nageant la base chorégraphique du duo des soeurs Tremble. Elles devront montrer leurs qualités de synchronisation, d'énergie et d'alignement. |
| DUO TECHNIQUE CHARLOTTE ET LAURA TREMBLE | |
| Thème | Pas de thème spécifique |
| Musiques | « Smatch my bitch up » Prodigy |
| Entraîneurs responsables | Julie Fabre |
| Objectifs | La base de la chorégraphie est identique à l'année dernière, mais a été fortement accélérée. Un travail a été réalisé sur l'exécution et notamment sur les éléments techniques. Elles devront montrer leurs qualités de puissance et valider des progrès dans la précision et la rigueur. |

LES ENGAGEMENTS DE L'ÉQUIPE DE FRANCE

| DUO LIBRE DE CAMILLE BRAVARD ET MARGAUX CHABIRAND | |
|---|--|
| Thème | Les chamanes Aborigenes |
| Musiques | Rubis Djemdi montage et arrangements Jean-Michel Collet |
| Entraîneur responsable | Charlotte Massardier |
| Objectifs | Reprise de la chorégraphie des championnats d'Europe junior 2018 avec une importante augmentation du niveau de difficulté grâce à l'ajout de positions complexes et de vitesse. Cette expérience est un challenge pour montrer la même qualité d'exécution qu'en juin avec ce nouveau niveau de difficulté. |
| DUO LIBRE CHARLOTTE ET LAURA TREMBLE | |
| Thème | Les amazones |
| Musiques | Tirées du spectacle Avatar cirque du soleil |
| Entraîneur responsable | Julie Fabre |
| Objectifs | Cette chorégraphie est nouvelle. Le thème correspond au caractère « guerrier » de Charlotte et Laura. La musique est mixée avec des bruitages afin de créer une ambiance originale. Les qualités des athlètes (vitesse et puissance) sont exploitées avec une recherche artistique plus développée que leurs précédentes chorégraphies. Cette première compétition permettra de recueillir les retours des juges sur la chorégraphie afin de la faire évoluer dans le sens de la performance en vue des championnats du monde. |

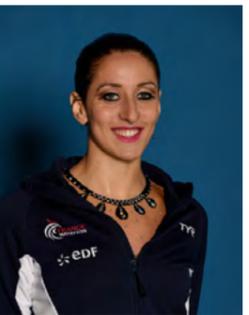


| Athlètes | |
|----------------------|--------------------------|
| ANNEQUIN Marie | Aqua Synchro Lyon |
| AUGE Laura | Pays d'Aix Natation |
| BRAVARD Camille | Léo Lagrange Nantes |
| CHABIRAND Margaux | Léo Lagrange Nantes |
| DISBEAUX Manon | Pays d'Aix Natation |
| ESNAULT Ambre | Pays d'Aix Natation |
| GONZALEZ Laura | Pays d'Aix Natation |
| GUERMOUD Inesse | Pays d'Aix Natation |
| GUERMOUD Mayssa | Pays d'Aix Natation |
| JENKINS Maureen | B.N Strasbourg |
| LUSSEAU Solène | Léo Lagrange Nantes |
| PHILIPPE Madeline | Pays d'Aix Natation |
| PLANEIX Eve | B.N Strasbourg |
| RAKOTOMALALA Quentin | Pays d'Aix Natation |
| TREMBLE Charlotte | Aquarines Pontault |
| TREMBLE Laura | Aquarines Pontault |
| VIGNERES Mathilde | Pays d'Aix Natation |
| Encadrement | |
| NEUVILLE Sylvie | Directrice de discipline |
| FABRE Julie | Entraîneur |
| MARECHAL Delphine | Entraîneur |
| OBRY Laure | Entraîneur |
| MASSARDIER Charlotte | Entraîneur |
| LIGNOT Myriam | Entraîneur |
| VOYEUX Jean-Luc | Entraîneur Acrobatie |
| POCHET Isabelle | Juge |
| GROSSET Christine | Juge |
| FREUND Thibaud | Kinésithérapeute |

| Marie ANNEQUIN | |
|--|---|
| Née le 19 février 1992 à Lyon / Taille : 1m77 / Poids : 65kg Club : Aqua Synchro Lyon Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier Infos + : Titulaire du DES JEPS, 1ere année d'architecture d'intérieur | |
| Principaux titres | |
| 2018 | Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en highlight, 5e en équipe technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 3e en équipe technique Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur au classement général |
| 2017 | Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre, 14e en duo libre Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre, 6e en duo libre (R) |
| 2016 | Euro à Londres : 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 1ère en équipe libre, 2e en équipe technique |
| 2015 | Open de Bonn : médaille d'or en équipe Coupe d'Europe en Hollande : 5e en équipe Mondiaux à Kazan : 8e en équipe technique, 9e en équipe libre Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 4e en équipe technique |
| 2014 | Open de Bonn : 9e en duo Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique, 14e en duo Euro à Berlin : 5e en équipe |



| Laura AUGÉ | |
|--|---|
| Née le 17 janvier 1992 à Marseille / Taille : 1m75 / Poids : 67kg Club : Pays d'Aix Natation Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier Infos + : Duettiste aux Jeux Olympiques de Rio 2016 | |
| Principaux titres | |
| 2017 | Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné |
| 2016 | Jeux Olympiques à Rio : 8e en duo Euro à Londres : 4e en équipe technique, en duo technique et en duo libre Open Make Up For Ever : 1ère en équipe libre, 2e en équipe technique, en duo technique et en duo libre |
| 2015 | Mondiaux à Kazan : 8e en duo libre et équipe technique, 9e en duo technique et équipe libre Open de Bonn : 1ere en duo technique et libre, et en équipe technique et libre Open Make Up For Ever : 2e en duo libre et en équipe libre, 4e en équipe technique et 5e en duo technique |
| 2014 | Open Make Up For Ever : 4e en équipe libre, 5e en équipe technique, 7e en duo libre, 8e en duo technique Euro à Berlin : 5e en duo et en équipe |
| 2013 | Open de Bonn : 3e en équipe libre et 4e en équipe technique Open Make Up For Ever : 3e en équipe libre, 3e en équipe technique et 4e en duo libre Open du Japon : 3e en équipe technique, 3e en ballet combiné et 5e en duo Coupe d'Europe à Savone : 7e en duo libre Open d'Espagne : 3e en duo libre Mondiaux à Barcelone : 7e en équipe technique et libre, 8e en ballet combiné, 10e en duo libre |
| 2012 | Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 2e en équipe libre, 3e en équipe technique TQO à Londres : 7e en équipe Euro à Eindhoven : 4e en équipe |
| 2011 | Chpts du Monde senior à Shanghai : 8e en équipe Open de Bonn : 4e en équipe Open Make Up For Ever : 3e en équipe Open de Rio : 2e en équipe Open de Barcelone : 3e en équipe |



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE

Camille BRAVARD

Née le 31 octobre 2001 à Nantes / Taille : 1m63 / Poids : 55kg
 Club : Nantes Léo Lagrange
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Terminale S

Principaux titres

| | |
|------|---|
| 2018 | Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open du Japon World Serie FINA : 3e en équipe technique Euro junior à Tampere : 5e en duo technique, 6e en duo libre, équipe technique et équipe libre |
| 2017 | Open Make Up For Ever : 15e des séries en duo libre Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné |
| 2016 | Championnats de France Espoir à Angers : 1ere en duo, 2e en équipe, en figures imposées et en highlight, 3e en solo Coupe de la COMEN Espoir en Israël : 2e en duo et 3e en équipe |
| 2015 | Championnats de France Espoir à Saint-Cyprien : 1ère en figures imposées et en solo |



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE

Ambre ESNAULT

Née le 21 février 2002 / Taille : 1m67 / Poids : 50kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Première S

Principaux titres

| | |
|------|---|
| 2018 | Euro junior à Tampere : 6e en équipe technique et en équipe libre |
|------|---|



Margaux CHABIRAND

Née le 04 septembre 2001 à Saint Herblain / Taille : 1m64 / Poids : 54kg
 Club : Nantes Léo Lagrange
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Terminale S

Principaux titres

| | |
|------|---|
| 2018 | Euro junior à Tampere : 5e en duo technique, 6e en équipe technique, en équipe libre et en duo libre, 8e en solo technique Championnats de France Juniors été : 1ère en solo, 2e en duo technique, 3e en duo libre et en équipe technique Open de France : 12e en duo libre |
| 2017 | Championnats de France Juniors Hiver : 1ere en solo Championnats d'Europe Juniors à Belgrade : 6e en ballet combiné |
| 2016 | Coupe de la COMEN Espoir en Israël : 2e en duo, 3e en équipe, 4e en solo Championnats de France Jeunes été : 1ere en solo, en duo, en figures imposées, 2e en équipe et en highlight |
| 2015 | Championnats de France Jeunes été : 2e en duo, 3e en équipe Championnats de France Jeunes hiver : 2e en figures imposées Coupe de la COMEN en Italie : 4e en équipe |



Laura GONZALEZ

Née le 2 septembre 2000 à Toulouse / Taille : 1m67 / Poids : 58kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Terminale ES

Principaux titres

| | |
|------|---|
| 2018 | Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général |
| 2017 | Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné Open de Bonn : 13ème en duo Open Make Up For Ever : 15ème en duo |
| 2016 | Championnats de France Juniors à Nantes : 1ère en ballet combiné |

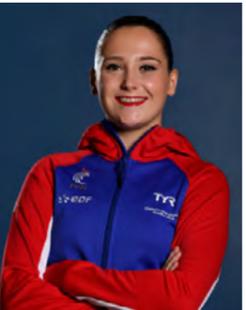


Manon DISBEAUX

Née le 15 septembre 2000 à Toulouse / Taille : 1m69 / Poids : 59kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Terminale S

Principaux titres

| | |
|------|---|
| 2018 | Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe technique (R) Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général |
| 2017 | Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné (R), 4e en équipe libre Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné |
| 2016 | Championnats de France Juniors à Nantes : 1ere en équipe et en ballet combiné, 4e en duo Championnats de France Juniors à Saint-Cyprien : 2e en figures imposées Championnats d'Europe Juniors à Rijeka : 6e en ballet combiné |



Inesse GUERMOUD

Née le 19 Août 1998 à Aix en Provence / Taille : 1m67 / Poids : 58kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Licence Economie-Gestion (2e année)

| | |
|------|---|
| 2018 | Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en highlight Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général |
| 2016 | Euro à Londres : 4e en équipe technique, 5e en libre Open Make Up For Ever : 1ère en équipe technique et 2e en libre |
| 2015 | Championne de France en solo, duo, équipe et combiné. Jeux européens Junior à Bakou : 7e en solo, 5e en équipe |



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE

Maysa GUERMOUD

Née le 24 octobre 2002 à Aix en Provence / Taille : 1m67 / Poids : 53kg
 Club : Pays d'Aix Natation
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Première S

Principaux titres

2018 Euro junior à Tampere : 6e en équipe technique et en équipe libre, 8e en solo libre



Maureen JENKINS

Née le 3 mai 2000 à Barcelone / Taille : 1m65 / Poids : 52kg
 Club : Ballet Nautique de Strasbourg
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Lycéenne en Première S

Principaux titres

2018 Euro à Glasgow : 6e en équipe technique, en équipe libre et en duo libre, 8e en solo technique
 Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 7e en duo libre, 10e en duo technique, 11e en solo technique
 Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 5e en solo technique, 6e en duo libre, 9e en duo technique
 Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 7e en solo technique, 6e en duo technique, 7e en duo libre
 Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en duo libre, 2e en solo technique, vainqueur du classement général

2017 Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe (remplaçante)
 Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre, 7e des séries en solo libre
 Open du Japon : 2e en combiné et 3e en équipe
 Euro Junior à Belgrade : 6e en duo et 8e en solo

2016 Championnats de France Juniors : 1ère en figures imposées et en solo
 Championnats de France Eté Juniors : 2e en solo
 Championnats de France Juniors : 2e en équipe et 3e en duo
 Euro Junior en Croatie : 6e en équipe et en combiné et 35e en figures imposées

2015 Championnats de France Eté Espoirs : 1ère en solo
 Championnats de France Juniors : 2e en équipe

2014 Championnats de France Hiver Espoirs : 1ère en figures imposées et en solo



Solène LUSSEAU

Née le 17 décembre 1998 à Angers / Taille : 1m67 / Poids : 53kg
 Club : Nantes Léo Lagrange
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : Suit des études Sportcom, formation journaliste et communication

Principaux titres

2018 Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre
 Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe technique
 Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique
 Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre
 Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général

2017 Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 9e en équipe
 Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné
 Open du Japon : 3e en ballet combiné

2016 Open Make Up For Ever à Montreuil : 1ère en équipe libre
 Euro à Londres : 4e en équipe technique
 Championnats de France Juniors : 1ère en figures imposées et en duo

2015 Jeux Européens Junior à Bakou : 5e en équipe et en ballet combiné



PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE

Eve PLANEIX

Née le 20 décembre 2000 à Clermont-Ferrand / Taille : 1m62 / Poids : 46kg
 Club : Ballet Nautique de Strasbourg
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Lycéenne en Terminale ES

Principaux titres

2018 Euro à Glasgow : 6e en équipe technique, en équipe libre, en solo libre et en duo libre
 Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 7e en duo libre, 10e en duo technique, 11e en solo libre
 Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 5e en solo libre, 6e en duo libre, 9e en duo technique
 Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 6e en duo technique, 7e en duo libre, 7e en solo libre
 Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en duo libre, 2e en solo libre, vainqueur du classement général

2017 Mondiaux à Budapest : 9e en solo libre, 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre
 Open Make Up For Ever : 5e en solo libre
 Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en duo libre et ballet combiné
 Coupe d'Europe Italie : 5e en duo
 Championnats de France Juniors : 2e en solo libre, équipe libre et figures imposées, 1e en duo libre.

2016 Championnats de France Juniors : 3e en solo, 2e en figures imposées
 Euro Junior en Croatie : 6e en ballet combiné

2015 Championnats de France Espoirs : 2e en solo et en duo, 3e en figures imposées
 Coupe de la COMEN Espoirs en Italie : 4e en duo et en équipe

2014 Championnats de France Espoirs : 2e en équipe



Charlotte TREMBLE

Née le 4 juin 1999 à Compiègne / Taille : 1m72 / Poids : 59kg
 Club : Aquarines de Pontault
 Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier
 Infos + : En 1ère année de Licence Physique/Chimie

Principaux titres

2018 Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre, 7e en duo technique
 Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe libre, 8e en duo libre, 8e en duo technique
 Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, 6e en duo technique, 8e en duo libre
 Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 4e en équipe technique, 6e en duo libre, 8e en duo technique
 Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 2e en duo libre, 2e en duo technique, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général

2017 Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre, 11e en duo technique
 Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre (R), 8e en duo technique
 Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné

2016 Championnats de France Juniors : 2e en duo
 Euro Junior : 6e en duo, en équipe et en ballet combiné
 Mondiaux Junior à Kazan : 33e en figures imposées, 8e en duo

2015 Championnats de France Juniors : 2e en duo
 Jeux Européens Junior à Bakou : 5e en équipe et ballet combiné, 7e en duo



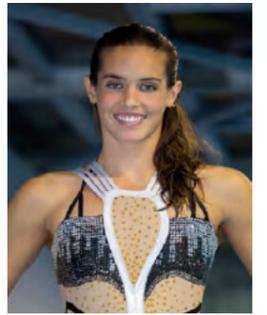
PALMARÈS ÉQUIPE DE FRANCE

| Laura TREMBLE | |
|--|--|
| Née le 4 juin 1999 à Compiègne / Taille : 1m72 / Poids : 59kg Club : Les Aquatines de Pontault Entraîneurs Pôle France Senior : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier Infos + : En 1ère année de Licence Physique-Chimie | |
| Principaux titres | |
| 2018 | Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre, 7e en duo technique Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe libre, 8e en duo libre, 8e en duo technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, 6e en duo technique, 8e en duo libre Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe libre, 4e en équipe technique, 6e en duo libre, 8e en duo technique Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 2e en duo libre, 2e en duo technique, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général |
| 2017 | Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre, 11e en duo technique Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné, 4e en équipe libre, 8e en duo technique Euro Junior à Belgrade : 5e en équipe libre, 6e en ballet combiné |
| 2016 | Championnats de France Juniors : 2e en duo Mondiaux Junior à Kazan : 8e en duo |
| 2015 | Championnats de France Juniors : 2e en duo Jeux Européens Junior à Bakou : 5e en équipe et ballet combiné |
| 2014 | Championnats de France : 2e en duo |



PALMARÈS TÊTES D’AFFICHE ÉTRANGÈRES

| Ona CARBONELL | |
|---|---|
| IDENTITE | PALMARES |
| Née le 5 juin 1990 à Barcelone (Espagne) Nationalité : Espagnole | Vice-championne du monde en solo, 2017 20 médailles mondiales (1 Or, 9 Argent, 10 Bronze) Vice-Championne olympique du Duo, Londres 2012 Médaillée de bronze olympique par équipe, Londres 2012 Championne du monde en Combiné, Rome 2009 Triple championne d'Europe (équipe 2008 et 2012, combiné 2012) |



| Linda CERRUTI | |
|--|---|
| IDENTITE | PALMARES |
| Née le 7 octobre 1993 à Savone (Italie) Nationalité : Italienne | Double vice-championne d'Europe, Glasgow 2018 en solo libre et en ballet combiné. 15 médailles européennes |



| Mathilde VIGNERES | |
|---|---|
| Née le 19 octobre 2000 à Marseille / Taille : 1m61 / Poids : 51kg Club : Pays d'Aix Natation Entraîneurs Pôle France INSEP : Julie Fabre, Laure Obry, Delphine Maréchal et Charlotte Massardier Lycéenne en Première S | |
| Principaux titres | |
| 2018 | Euro à Glasgow : 6e en équipe technique et en équipe libre Open de France World Serie FINA : 2e en équipe libre, 2e en highlight, 5e en équipe technique Open du Japon World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre Open du Canada World Serie FINA : 2e en highlight, 4e en équipe technique, 4e en équipe libre Open de Grèce World Serie FINA : 1e en highlight, 2e en équipe libre, 3e en équipe technique, vainqueur du classement général |
| 2017 | Mondiaux à Budapest : 8e en ballet combiné, 10e en équipe libre Open Make Up For Ever : 3e en ballet combiné Open du Japon : 3ème en combiné Euro Junior à Belgrade : 5ème en équipe libre et 6ème en combiné Championnats de France Juniors : 1ère en équipe et combiné et 2ème en duo |
| 2016 | Championnats de France Juniors : 1ère en équipe et en ballet combiné Euro Junior en Croatie : 6e en équipe et en ballet combiné |
| 2015 | Championnats de France Espoirs : 1ère en duo et en équipe |



| Berta FERRERAS | |
|--|---|
| IDENTITE | PALMARES |
| Née le 9 septembre 1997 Nationalité : Espagnole | Médaillée de bronze en combiné et duo mixte, Championnats d'Europe 2018 |



Costanza FERRO

IDENTITE

Née le 5 juillet 1993 à Gênes
Nationalité : Italienne

PALMARES

5 médailles européennes, Glasgow 2018



Manila FLAMINI

IDENTITE

Née le 18 septembre 1987 à Velleteri (Italie)
Nationalité : Italienne

PALMARES

Championne du monde en duo, 2017
Championne du Monde du Duo Mixte Technique, Budapest 2017
12 médailles européennes (5 Argent, 7 Bronze de 2006 à 2016)



Yukiko INUI

IDENTITE

Née le 4 décembre 1990 à Ōmihachiman (Japon)
Nationalité : Japonnaise

PALMARES

Double médaillée de bronze Olympique en duo et équipe, Rio 2016
6 fois médaillée de bronze aux championnats du monde



Giorgio MINISINI

IDENTITE

Né le 9 mars 1996 à Rome (Italie)
Nationalité : Italienne

PALMARES

Champion du monde du duo mixte technique, Budapest 2017
4 médailles mondiales en duo mixte (1 Or, 1 Argent, 2 Bronze)
Quadruple vice-champion d’Europe



Pau RIBES

IDENTITE

Né le 1er septembre 1995
Nationalité : Espagnole

PALMARES

Double médaillé de bronze, championnats d’Europe, Londres 2016



Anastasiya Savchuk

IDENTITE

Née le 2 mars 1996 à Kharkiv
Nationalité : Ukrainienne

PALMARES

Championne d’Europe en équipe, Berlin 2014, Londres 2016 et Glasgow 2018
Vice-championne du monde en équipe, Budapest 2017
Médaillée de bronze en équipe, Barcelone 2013 et Budapest 2017



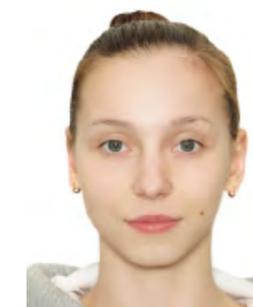
Yelyzaveta YAKHNO

IDENTITE

Née le 4 juin 1998 à Donetsk
Nationalité : Ukrainienne

PALMARES

Championne d’Europe en équipe libre, Glasgow 2018



HISTORIQUE DES PODIUMS

| OPEN DE FRANCE 2018 | | | |
|---------------------|--|----------|---------|
| SOLO TECHNIQUE | | | |
| 1 | SUBBOTINA Varvara | RUSSIE | 92.4445 |
| 2 | INUI Yukiko | JAPON | 89.5690 |
| 3 | YAKHNO Yelyzaveta | UKRAINE | 88.2743 |
| SOLO LIBRE | | | |
| 1 | KOLESNISHENKO Svetlana | RUSSIE | 95.5000 |
| 2 | YAKHNO Yelyzaveta | UKRAINE | 91.5667 |
| 3 | INUI Yukiko | JAPON | 91.0000 |
| 11 | PLANEIX Eve | FRANCE | 83.6667 |
| DUO TECHNIQUE | | | |
| 1 | KOLESNISHENKO Svetlana/SUBBOTINA Varvara | RUSSIE | 94.6415 |
| 2 | JIANG Wen Wen/JIANG Ting Ting | CHINE | 92.0677 |
| 3 | INUI Yukiko/NAKAMAKI Kanami | JAPON | 90.6743 |
| DUO LIBRE | | | |
| 1 | WANG Liu Yi / WANG Qian Yi | CHINE | 92.5667 |
| 2 | SAVCHUK Anastasiya/YAKHNO Yelyzaveta | UKRAINE | 91.6000 |
| 3 | INUI Yukiko/NAKAMAKI Kanami | JAPON | 91.3000 |
| 7 | JENKINS Maureen /PLANEIX Eve | FRANCE 2 | 85.1333 |
| 8 | TREMBLE Charlotte/TREMBLE Laura | FRANCE 1 | 84.8667 |
| ÉQUIPE TECHNIQUE | | | |
| 1 | RUSSIE | | 93.6476 |
| 2 | CHINE | | 92.5899 |
| 3 | UKRAINE | | 89.9400 |
| 5 | FRANCE | | 82.1259 |
| ÉQUIPE LIBRE | | | |
| 1 | UKRAINE | | 91.6667 |
| 2 | FRANCE | | 86.0333 |
| 3 | BIELORUSSIE | | 83.4000 |
| COMBINÉ | | | |
| 1 | UKRAINE | | 92.1000 |
| 2 | ESPAGNE | | 90.6333 |
| 3 | CHINE | | 86.0667 |

HISTORIQUE DES PODIUMS

| OPEN MAKE UP FOR EVER 2017 | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|-----------------|---------|
| SOLO TECHNIQUE | | | |
| 1 | VOLOSHYNA Anna | UKRAINE | 91.1267 |
| 2 | INUI Yukiko | JAPON | 90.4774 |
| 3 | SIMONEAU Jacqueline | CANADA | 88.8201 |
| SOLO LIBRE | | | |
| 1 | VOLOSHYNA Anna | UKRAINE | 92.7000 |
| 2 | INUI Yukiko | JAPON | 91.5000 |
| 3 | SIMONEAU Jacqueline | CANADA | 89.1000 |
| 5 | PLANEIX Eve | FRANCE | 83.1667 |
| DUO TECHNIQUE | | | |
| 1 | JIANG Wen Wen et JIANG Ting Ting | CHINE (SICHUAN) | 91.4818 |
| 2 | SUN Wenyan et LI Xiaolu | CHINE (HUNAN) | 90.8477 |
| 3 | INUI Yukiko et NAKAMURA Mai | JAPON | 91.1401 |
| 8 | TREMBLE Charlotte et TREMBLE Laura | FRANCE | 81.6024 |
| DUO LIBRE | | | |
| 1 | JIANG Wen Wen et JIANG Ting Ting | CHINE | 92.7333 |
| 2 | INUI Yukiko et NAKAMAKI Kanami | JAPON | 91.7667 |
| 3 | VOLOSHYNA Anna et YAKHNO Yelyzaveta | UKRAINE | 90.1000 |
| 6 | HUBAUD Estel-Anaïs et LUSSEAU Solène | FRANCE | 84.4333 |
| ÉQUIPE TECHNIQUE | | | |
| 1 | JAPON | | 91.9006 |
| 2 | UKRAINE | | 89.4177 |
| 3 | CHINE (SHANGHAI) | | 86.7723 |
| ÉQUIPE LIBRE | | | |
| 1 | JAPON | | 92.0667 |
| 2 | UKRAINE | | 91.4333 |
| 3 | CHINE (GUANGDONG) | | 84.6667 |
| 4 | FRANCE | | 84.3667 |
| COMBINÉ | | | |
| 1 | JAPON | | 91.8000 |
| 2 | CHINE | | 86.3000 |
| 3 | FRANCE | | 84.2333 |

| OPEN MAKE UP FOR EVER 2016 | | | |
|----------------------------|------------------------------------|------------|---------|
| SOLO TECHNIQUE | | | |
| 1 | GLOUSHKOV LEVENTHAL Anastasia | ISRAEL | 83.3923 |
| 2 | ALEXANDRI Vasilika | AUTRICHE | 83.3179 |
| 3 | HUBAUD Estel-Anaïs | FRANCE | 82.1372 |
| SOLO LIBRE | | | |
| 1 | ALEXANDRI Vasilika | AUTRICHE | 83.2333 |
| 2 | MINISINI Giorgio | ITALIE | 82.2667 |
| 3 | HUBAUD Estel-Anaïs | FRANCE | 82.0333 |
| DUO TECHNIQUE | | | |
| 1 | CARBONELL Ona et MENGUAL Gemma | ESPAGNE | 88.0049 |
| 2 | AUGE Laura et CHRETIEN Margaux | FRANCE | 84.0293 |
| 3 | DIOSDADO Nuria et ACHACH Karem | MEXIQUE | 82.8461 |
| 10 | TREMBLE Charlotte et TREMBLE Laura | FRANCE | 78.1287 |
| DUO LIBRE | | | |
| 1 | DIOSDADO Nuria et ACHACH Karem | MEXIQUE | 85.7333 |
| 2 | CHRETIEN Margaux et AUGÉ Laura | FRANCE | 85.5667 |
| 3 | ALVAREZ Anita et KOROLEVA Mariya | ETATS UNIS | 83.4333 |
| ÉQUIPE TECHNIQUE | | | |
| 1 | ESPAGNE | | 86.1153 |
| 2 | FRANCE | | 82.7280 |
| 3 | SUISSE | | 77.0829 |
| ÉQUIPE LIBRE | | | |
| 1 | FRANCE | | 84.3667 |
| 2 | SUISSE | | 77.9333 |
| 3 | GRANDE-BRETAGNE | | 76.6667 |

LES ÉPREUVES DE NATATION ARTISTIQUE

Les épreuves sont le solo technique et libre, le duo technique et libre, le duo mixte technique et libre, le ballet d'équipe technique et libre, le ballet combiné et le highlight. Chacune des épreuves a une durée déterminée.

Le duo mixte est composé d'une fille et d'un garçon. Cette épreuve permet aux hommes d'intégrer les compétitions officielles FINA.

Le ballet d'équipe est généralement composé de huit nageuses titulaires et deux remplaçantes, quant au ballet combiné et au highlight, ils peuvent comporter jusqu'à dix nageuses titulaires et deux remplaçantes.

| | Durée* | | Particularités |
|---------------------|-----------|--------|---|
| Programme technique | Solo | 2min | Le programme technique comporte cinq éléments obligatoires que les nageuses doivent effectuer dans un ordre donné Ces éléments sont choisis tous les quatre ans par le Comité technique de la FINA |
| | Duo | 2min20 | |
| | Duo Mixte | 2min20 | |
| | Équipe | 2min50 | |
| Programme libre | Solo | 2min30 | Dans le programme libre, toute la chorégraphie est laissée au libre choix des entraîneurs et des nageuses. Les juges attendent, comme pour le programme technique, un niveau élevé de difficulté et de prise de risques, une chorégraphie innovante et une exécution fluide. |
| | Duo | 3min00 | |
| | Duo mixte | 3min00 | |
| | Équipe | 4min00 | |
| Combiné | Équipe | 4min00 | Officiellement, le ballet combiné a été intégré dans le programme de la FINA en 2003. Il est exécuté par un maximum de dix nageuses qui présentent une combinaison de solos, duos, trios et équipes. |
| Highlight | Équipe | 2min30 | Le highlight est une épreuve récente du programme FINA. Il doit contenir un minimum de quatre mouvements acrobatiques, une action connectée ou entrelacée et une effet kaléidoscopique. |

*Une tolérance de 15 secondes, en plus ou en moins de la durée réglementaire, est autorisée

LA NOTATION

Les programmes sont notés de 0 à 10 points au dixième de point par trois jurys composés de 5 à 7 juges chacun. Dans chaque jury, la note la plus haute et celle la plus basse sont supprimées. Le sous-total obtenu est affecté d'un coefficient prédéfini. Les trois notes des jurys sont ensuite additionnées pour obtenir un total sur 100 points. Des pénalités peuvent être infligées suite au contrôle vidéo, entre autres si une nageuse touche volontairement le fond du bassin ou si la durée du ballet n'est pas respectée.

| | Programmes Techniques | |
|--|--------------------------------|--|
| Jury 1 : NOTE D'EXECUTION (30%) | Exécution | Le niveau d'excellence dans la performance des techniques spécifiques. Exécution de tous les mouvements hors éléments. |
| | Synchronisation | La synchronisation de tous les mouvements qui n'ont pas de degré de difficulté attribué. La précision du mouvement à l'unisson l'une avec l'autre et avec l'accompagnement sur et sous la surface. Synchronisation dans le temps, l'une avec l'autre et avec la musique. |
| Jury 2 : NOTE D'IMPRESSION ARTISTIQUE (30%) | Difficulté | La qualité d'être fort dans la réalisation. Difficulté de tous les mouvements qui n'ont pas de degré de difficulté attribué et de la synchronisation. |
| | Chorégraphie | L'habileté créative de composer un ballet qui combine des éléments artistiques et techniques. Le dessin et l'agencement de la variété et de la créativité de tous les mouvements. |
| | Interpretation musicale | L'expression du caractère de la musique et l'utilisation des structures musicales. |
| | Manière de se présenter | La manière avec laquelle la (ou les) nageuse(s) présente(nt) le ballet aux spectateurs. Le contrôle total de la performance du ballet. |
| Jury 3 : NOTE SUR LES ELEMENTS (40%) | Exécution | Le niveau d'excellence dans la performance des techniques spécifiques. L'exécution de chaque élément. |
| | Synchronisation | La synchronisation de chaque élément obligatoire. La précision du mouvement à l'unisson l'une avec l'autre et avec l'accompagnement sur et sous la surface. Synchronisation dans le temps, l'une avec l'autre et avec la musique. |

Programmes Libres, Combiné et Highlight

| | | |
|--|--------------------------------|--|
| Jury 1 : NOTE D'EXECUTION (30%) | Exécution | Le niveau d'excellence dans la performance des techniques spécifiques. Exécution de tous les mouvements. |
| | Synchronisation | La précision du mouvement à l'unisson, l'une après l'autre et avec l'accompagnement sur et sous la surface. Synchronisation dans le temps l'une avec l'autre et avec la musique. |
| Jury 2 : NOTE D'IMPRESSION ARTISTIQUE (40%) | Chorégraphie | La créativité pour composer un ballet qui combine des éléments artistiques et techniques. Le dessin et l'agencement de la variété et de la créativité de tous les mouvements. |
| | Interpretation musicale | L'expression du caractère de la musique et l'utilisation des structures musicales. |
| | Manière de se présenter | La manière avec laquelle la (ou les) nageuse(s) présente(nt) le ballet aux spectateurs. Le contrôle total de la performance du ballet. |
| Jury 3 : NOTE DE DIFFICULTE (30%) | Difficulté | La qualité du niveau de complexité de la prestation proposée. |

LA PERFORMANCE

Pour atteindre un tel niveau de performance les athlètes de l'Equipe de France s'entraînent un minimum de 30 heures par semaine. Toutes les composantes de l'activité sont travaillées, la préparation physique, gymnique, acrobatique, la natation, l'endurance, l'apnée, la technique...mais aussi la recherche du mouvement parfait. « La Natation Artistique, ce n'est pas seulement nager ensemble mais c'est aussi nager de façon harmonieuse et spectaculaire. »

LE SPORT ET SES VALEURS

La discipline sportive est olympique depuis les JO de Los Angeles en 1984. Actuellement les deux épreuves inscrites au programme olympique sont le duo et le ballet d'équipe. Auparavant appelée Natation Synchronisée, ce sport a changé de nom après les Championnats du Monde de Budapest en juillet 2017. Cela n'a modifié en rien sa nature mais l'idée de la Fédération Internationale est de rendre cette pratique sportive plus lisible et beaucoup plus attractive pour le public et les médias. Comme son nom l'indique, l'esthétisme est une dominante importante pour chaque nageuse. Rechercher le beau mouvement est le graal d'une athlète. C'est aussi un sport collectif, il faut un très haut niveau de collaboration, d'échanges et de respect pour caler la synchronisation d'un mouvement en duo et à plus forte raison en équipe. Enfin sans travail, point de salut. Les nageuses sont habituées à répéter inlassablement leurs gammes pour traquer la moindre faute, il faut une bonne dose d'humilité pour toujours se remettre en question et rechercher la perfection.

LES COULISSES DE LA NATATION ARTISTIQUE

Afin de pouvoir être minutieusement synchronisés, outre entendre la musique sous l'eau grâce à un haut-parleur sous-marin, les mouvements sont tous comptés aussi bien sous l'eau que hors de l'eau.

Les nageuses portent un pince nez pour éviter les douleurs nasales, lors des compétitions les cheveux sont coiffés en chignon et recouverts de gélatine alimentaire diluée dans de l'eau très chaude de manière à donner un aspect lisse et impeccable. Le maquillage waterproof, évidemment, doit souligner l'expression du visage mais garder une certaine sobriété, afin de conserver l'aspect sportif avant tout. Les maillots de bain sont de véritables œuvres d'art, ils sont personnalisés, en accord avec le thème de la chorégraphie et exigent une multitude d'heures de travail et d'attention.

Les échauffements de compétition sont plutôt longs et sont minutieusement préparés afin de garantir l'équité des athlètes pour l'utilisation de la musique.

A l'instar du patinage artistique, la compétition est clôturée par un gala qui permet aux athlètes de se libérer du carcan de la notation et d'exprimer pleinement leur potentiel de créativité pour le plus grand plaisir du public.

ACCREDITATION MEDIA

Formulaire à retourner à Charlotte Despreaux avant le **mercredi 27 février**

NOM :

Prénom :

Email :

Tél. :

Nationalité :

Fonction :

N° de carte de presse :

Nom du média :

Type du média :

Nom du Chef de service ou Rédacteur en chef :

Son email :

Son tél. :

Adresse du média :

Demande de place en tribune de presse : OUI ou NON

Date d'arrivée :

Date de départ :

| FFN - SERVICE COMMUNICATION/RELATIONS PRESSE | |
|---|---|
| <p>Nicolas MENANTEAU Responsable Communication nicolas.menanteau@ffnatation.fr 01.70.48.45.54 06.81.05.51.07</p> | <p>Charlotte DESPREAUX Responsable Communication charlotte.despreaux@ffnatation.fr 01.70.48.45.56 06.23.25.32.60</p> |

PAGE PARTENAIRES

PARTENAIRES DE L'ÉVÉNEMENT



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



FOURNISSEURS OFFICIELS



PARTENAIRES MEDIAS

