

Natation

magazine

Pour tout savoir de la natation

ABONNEZ-VOUS !



Natation c'est :

- 8 numéros par an **pour seulement 30 € (au lieu de 40 €)**
- L'actu de **toutes les disciplines de la FFN**
- Des rencontres, des interviews,
- Des dossiers, des reportages,
- Des photos, des analyses,
- Des rendez-vous, des résultats,
- Des rubriques, de l'humour...

un an pour
30 €
seulement !

Natation

Bulletin d'abonnement

À renvoyer avec votre règlement à : FFN - Département Horizons Natations, 148 av. Gambetta - 75980 Paris Cedex 20

Oui, je souhaite m'abonner et je choisis :

- 1 an d'abonnement Natation Magazine (8 numéros) pour 30 € au lieu de 40 € (prix de vente au numéro).

Je règle :

- par chèque à l'ordre de Horizons Natation
- par carte bancaire N°

Sa date d'expiration :

Pour une plus grande sécurité de paiement, ajoutez les trois derniers chiffres du numéro qui figure au dos de votre carte bancaire :

Nom

Prénom Age

Adresse

Ville

CP E-mail

Date

Signature

“Faire valoir notre potentiel”

La délégation française avait rendez-vous début juin à Rome pour les championnats d'Italie. Une répétition générale pour des Bleues orphelines de Virginie Dedieu. L'occasion aussi de choisir la soliste qui prendra la suite de la double championne du monde à Budapest. Odile Petit, cadre technique nationale, dresse un état des lieux de la synchro française avant les championnats d'Europe.



Le Roma sincro était une étape décisive pour le choix de la nouvelle soliste. Comment s'est déroulée la compétition ?

Nos deux solistes ont bien nagé. Elles confirment leurs capacités. Apolline (Dreyfuss) a fini devant Sophie (Potel), elle sera donc la soliste à Budapest. C'est une fille à suivre, elle a affiché un potentiel flagrant. Pour la première fois, elle représentera la France en solo dans une compétition internationale. Il faut qu'elle donne envie d'aller la voir nager.

Quels sont ses points forts et ses points faibles ?

Apolline est très souple. Elle possède une bonne gestuelle de jambes et du caractère dans ses mouvements de bras. Pour l'instant, lorsqu'elle nage, son interprétation n'apparaît pas clairement. On sent qu'elle a des capacités, mais qu'elle ne les exploite pas entièrement. Apolline doit améliorer sa technique car elle ne sait pas encore tout faire. Il lui manque un peu de virtuosité, ça viendra avec le temps...

Apolline Dreyfuss a la lourde tâche de passer après Virginie Dedieu...

Il ne faut pas qu'elle y pense, sinon ça ne sert à rien de nager. Des éléments extérieurs au groupe pourraient lui mettre la pression, mais Apolline va démontrer qu'elle est capable de très bien nager.

Et pourquoi ne pas avoir engagé le duo à Rome ?

Salomé (Lafay) a une année chargée. Elle cumule la préparation du bac et des compétitions dans deux catégories. Après les "France" juniors, elle a enchaîné les Euros juniors à Bonn (en duo et en équipe) et ses épreuves du baccalauréat. Il lui reste encore les championnats d'Europe et la Coupe du Monde au Japon en septembre. À Budapest, elle ne disputera que le duo.