

# La tour des miracles

*Le plus haut et le plus grand hôtel de la ville. Des dimensions démesurées, des milliers de chambres et d'employés. Ludivine Perrin va bientôt changer de planète. L'ancien membre de l'équipe de France de natation synchronisée s'envole pour Las Vegas.*

**L**e Wynn Hotel, du nom de son propriétaire Steve Wynn, n'a pas encore été baptisé mais un mot est pressenti: "Le rêve".

Dans un Las Vegas où tout doit toujours être plus grand et plus beau, l'hôtel en construction du milliardaire américain de 62 ans ne dénote pas: environ 2 700 chambres, un casino de 111 000 m<sup>2</sup>, dix-huit restaurants, une galerie d'art exposant des œuvres de Picasso et de Van Gogh (entre autres), un golf de dix-huit trous, un concessionnaire Ferrari et Maserati, une cascade artificielle de 45 mètres de haut plongeant dans un lac, pour un coût total estimé à 2,6 milliards de dollars. Et au milieu de tout cela, Ludivine Perrin, 20 ans, 1,64 m, 55 kilos.

La jeune française se prépare à entrer dans le nouveau spectacle de Franco Dragone, le créateur du spectacle "O" et du concert de Céline Dion au Caesars Palace de Las Vegas. En guise d'acclimatation, la Nimoise travaille, depuis septembre, à la mise en place de ce spectacle... à Mons en Belgique. Autour de Ludivine Perrin, plus de soixante artistes oeuvrent. Soixante artistes et de vieilles connaissances: Jessica Ros, ancienne coéquipière de l'équipe de France senior, Julia Sardella et Marie Tavenard, deux vieilles amies du pôle France d'Aix-en-Provence. Un petit bol d'air pour la Française qui, au début de l'été, à quelques mois de débiter sa nouvelle vie, appréhendait. "Je ne suis pas excellente en anglais, et il y aura des artistes du monde entier."

## Nouveau spectacle de Dragone

L'aventure a commencé au lendemain des Internationaux de France de natation synchronisée à Paris, en février dernier. Stéphane Miermont, le chorégraphe de l'équipe nationale, est en France pour surveiller l'évolution de ses protégées. Mais aussi, pour pratiquer le casting du prochain spectacle de Franco Dragone, qui se tiendra dans un nouvel hôtel en construction à Las Vegas... Ludivine Perrin se présente. "Petite, je rêvais de faire comme Muriel Hermine, confie-t-elle. Ce casting, c'était une chance qui

ne se reproduirait pas." Les examinateurs s'attachent à la technique, surveillent l'expression corporelle. Ludivine leur tape dans l'œil. Et les auditions se poursuivent en Italie, au Canada, aux États-Unis.

Désormais, la Française "travaille", comme elle s'amuse à le dire. "Nous sommes payées.

de spectacle. Les artistes nous expliquent qu'obtenir un contrat aussi long, c'est très rare. Nous sommes assez chouchoutées, mais Franco Dragone est strict."

L'heure du départ pour les États-Unis approche. La troupe quitte l'Europe le 20 décembre. À Las Vegas, la priorité sera de trouver un appar-



Ph. FFN/J. Bels

Ludivine Perrin a décroché un contrat de deux ans minimum dans le nouveau spectacle de Franco Dragone. Ce spectacle, axé autour de l'eau, se tiendra dans un des plus beaux hôtels de Las Vegas.

De 9 heures à 19 heures, du lundi au vendredi, nous mettons sur pied le spectacle." Un spectacle qui sera lancé le 28 avril, date de l'ouverture du nouvel hôtel. Quant aux problèmes linguistiques. Envolés. "Nous parlons constamment anglais. Nos camarades sont très gentils et nous avons des cours le samedi matin." Dans cette troupe, Ludivine Perrin mesure sa chance. "Nous sommes pratiquement les seules à n'avoir jamais fait

tement. "Certains membres de l'équipe ont déjà des maisons là-bas, peut-être nous aideront-ils à nous installer", explique Ludivine. Pour assurer le déménagement, maman Perrin sera également du voyage. Elle restera trois semaines dans la capitale mondiale des casinos pour épauler une jeune fille déjà très épanouie par cette expérience unique.

Julien Bels