



Ph. Vandystadt.com/N. Gouhier

## Un rapprochement de bronze

Elles l'avaient annoncé. Après le verdict du tournoi qualificatif olympique d'Athènes, il ne fallait pas espérer devancer les Espagnoles... chez elles. Virginie Dedieu et Laure Thibaud avaient terminé sixièmes, à près de deux points de leurs adversaires hispaniques. "L'objectif était de se rapprocher d'elles au maximum", rappelle Laure Thibaud. En un mois, le retard a fondu, pour se stabiliser à 1,3 points. Dans la foulée, elles décrochent une médaille de bronze, l'or revenant au duo russe. "Ce n'est pas encore suffisant, analyse Virginie Dedieu. Pourtant, nous avons bien nagé. J'espère que rien n'est perdu." "Au moins, l'écart ne se creuse pas", se félicite Laure Thibaud. Odile Petit retient la bonne performance de ses protégées. "Elles ont été bien meilleures sur le technique qu'à Athènes et à la finale du libre, elles se sont bien comportées. Mais il reste encore du travail." Les Françaises apportent désormais quelques modifications à leurs programmes. Elles se rendent à Rome, début juin, pour une dernière compétition avant le rendez-vous olympique.

# Toujours patronne

À 25 ans, Virginie Dedieu a décroché son troisième titre européen

Deux semaines avant les championnats d'Europe, Virginie Dedieu était anxieuse. C'était à la fin des "France" de natation course. Au côté de ses camarades du ballet, elle venait clore la compétition par un gala. Madrid arrivait à grands pas et elle craignait que son manque de préparation du solo ne la prive du titre européen. Quand elle se présente dans la cité espagnole, ses doutes se sont envolés. Avant les Internationaux de France à Paris, au mois de février, elle ne s'était pratiquement pas préparée. Pour le rendez-vous européen, elle a consacré davantage de temps à son programme individuel. Mais pas tant que ça "Jusqu'à la qualification à Athènes, je n'ai pas du tout travaillé mon solo, confie la championne du Monde 2003. Ce n'est que quatre jours avant les "Europe" que je m'y suis attachée. Au moment de débiter la compétition, ça ne m'a pas inquiétée. J'étais un peu stressée mais pas plus que d'habitude." Le travail effectué pour la préparation du ballet

et du duo assurait la condition physique. Il ne manquait plus qu'une chose : l'interprétation. "Mais j'ai tellement répété mon solo la saison passée que je m'en souviens parfaitement", estime Virginie Dedieu. Au final, avec 99,600 points, la Française devance la Russe Natalia Ichtchenko (97,800) et l'Espagnole Gemma Mengual (97,300). Huit juges lui attribuent un dix, trois au niveau technique et cinq au niveau artistique. "Le travail rigoureux du duo a fait progresser Virginie, constate Odile Petit, entraîneuse du solo et du duo. Le temps a passé et son ballet a mûri. Elle le réalise vraiment bien et elle peut se donner complètement dans l'interprétation. Ce titre est mérité." Grâce à cette victoire, Virginie Dedieu décroche sa troisième couronne européenne. "Celui de cette année a valeur de confirmation, analyse-t-elle. C'était important de montrer que j'étais toujours là et que je me situais toujours au-dessus de mes adversaires."

J. B.



Ph. Vandystadt.com/N. Gouhier

Aux côtés de Laure Thibaud, Virginie Dedieu obtient également le bronze en duo. Avec le ballet déquie, elle se classe quatrième